



ZhaawanArt® trouwringen & bruidssieraden

Handgesmeed eigentijds design / geïnspireerd door eeuwenoude tradities...

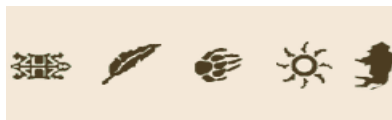


© Unieke Trouwringen

Modelnummer trouwringen 7-3

Prijs trouwringen vanaf: € 680,=

Een eenvoudig ontwerp met een 'primitief' thema, maar voorzien van een strak en eigentijds uiterlijk: zo zou je deze gelaagde, bicolor 'totemsymbool'- trouwringen kunnen omschrijven. De trouwringen zijn 8.5 mm breed en op vakkundige wijze uitgevoerd in 14 karaats roodgoud met een binnenzijde van zilver; strak vormgegeven, smalle randen van witgoud aan weerszijden zorgen voor een subtiel contrast. De gebruikte techniek heet *overlay*.





Overlay is een techniek ontwikkeld door Hopi- zilvermeden uit Arizona, die echter door Zhaawano Giizhik op geheel eigen wijze wordt toegepast in zijn trouwringen. De met behulp van deze techniek gemaakte trouwringen zijn 'gelaagd'. Ze zijn opgebouwd uit een buitenring van edelmetaal, waar het gewenste design *ajour* is uitgezaagd (opengewerkt), en een binnenring van 1° gehalte zilver, die als ondergrond dient voor het design van de buitenring. Nadat de twee ringen in elkaar zijn gesoldeerd (het eigenlijke proces van overlay) wordt de binnenring op die plaatsen waar de zilverlaag - door de gouden buitenring heen - zichtbaar is d.m.v. zwavellever kunstmatig geoxideerd, zodat ze grijs-zwart afsteekt tegen het hoogglans gepolijste edelmetaal van de buitenring.



De trouwringen, getiteld *gikinawaajichiganan/n'mishoomisinaabaniig* (symbolen op het pad van onze voorouders), is een mooi voorbeeld van Zhaawano's 'totems, geesten en magische dromen'-sieraadlijn, gemaakt met de overlay-techniek. Een repetitief patroon van geoxideerde (zwart ingekleurde) overlay-afbeeldingen van *Native* huwelijksymboliek, op elegante wijze afgetekend tegen de gepolijste gouden ringschalen, vertegenwoordigt een 'schildpad persoon' die samen met een 'beer persoon' door het leven gaat.



In het traditionele universum van de *Ojibwe Anishinaabeg* worden dieren o.a. gezien als afspiegelingen van het menselijk karakter. Iedere diersoort bezit en weerspiegelt specifieke karaktertrekken, die uiterlijke verschijningsvormen zijn van de essentie (de 'ziel') van het innerlijk. Ieder dier symboliseert derhalve een ideaal dat navolging verdient, en geïmiteerd dient te worden door diegenen die geboren zijn in een clan die het desbetreffende diersoort als herkenningsteken (*doodem*) draagt. *Mikinaak* de schildpad en *Makwa* de beer zijn slechts enkele voorbeelden van dergelijke diertotems. De schildpad vertegenwoordigt o.a. communicatie met de geestenwereld; de berenpoot symboliseert wijsheid, kracht en moed.



Norval Morrisseau (Miskwabik Animkii): The Snake And The Turtle

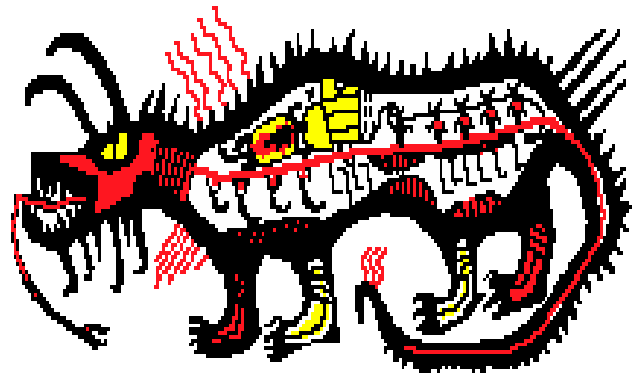


Roy Thomas: Spirit of the North wind



© Unieke Trouwringen

Een andere kleurencombinatie dan hier getoond hoort overigens tot de mogelijkheden: bijvoorbeeld geelgoud met een rand van roodgoud, of witgoud met een roodgouden rand. Bovendien zijn er bijna geen beperkingen waar het gaat om symboolkeuze – niet alleen symbolen van diertotems maar ook afbeeldingen die uit de natuur afkomstig zijn, zoals de zon, maan, sterren, wolken, bergen, enzovoorts. De enige beperkende factoren zijn de maat en breedte van de ringen...



Oude rotskunst / Moderne 'medicijnkunst'-interpretatie van oude petrogliefen door Norval Morrisseau.

Prijsindicatie* per ring:

€ 680,=

(14k. rood- of geelgoud met witgouden randen);

€ 690,=

(14k. witgoud met rood- of geelgouden randen).



© Unieke Trouwringen

N.B. De binnenringen van bovenstaande overlay-trouwringen bestaan uit 1e gehalte zilver!

*Genoemde prijzen zijn richtprijzen en afhankelijk van ringmaat, speciale wensen van de klant en de actuele edelmetalkoersen. Genoemde prijzen zijn altijd exclusief verpakkings -en portokosten.

Over een juiste prijs van een trouwringmodel kunt u zich desgewenst telefonisch, per fax, per e-mail of d.m.v. het contactformulier altijd nader laten informeren.



Traditional Ojibwe thunderbird design

info@unieketrouwringen.nl

Tel./fax (0031) (0)595425059