

ZhaawanArt® trouwringen & bruidssieraden

Handgesmeed eigentijds design / geïnspireerd door eeuwenoude tradities...



[TERUG NAAR DE VORIGE PAGINA](#)

Modelnummer trouwringen 6-5-5

Prijs vanaf: € 1.050,= per ring

Ogichidaa bimaadiziwin, oftewel: “the way of the warrior”: zo luidt de naam van deze unieke gelaagde trouwringen van de hand van edelsmid Zhaawano Giizhik. Vrij vertaald betekent dit: “De Levensweg van de Krijger”. Diepte en contrast van het trouwringontwerp sluiten op harmonische wijze aan op de beeldende “Levensweg”symboliek van het design en de warme kleurstelling van maar liefst drie soorten goud.

Beide trouwringen zijn 8 mm breed. Ze zijn voorzien van een buitenzijde van 14 karaats roodgoud en een binnenzijde van 14 karaats geelgoud; de overlay-symbolen aan de binnenzijden zijn ingelegd met palladiumwitgoud. Dit verleent door zijn grijswitte kleur een opvallend accent aan de ringen.

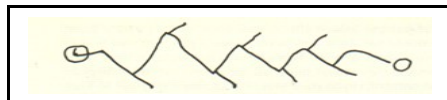
ZhaawanArt® trouwringen & bruidssieraden

Handgesmeed eigentijds design / geïnspireerd door eeuwenoude tradities...



Trouwringen: The Way of the Warrior © Unieke Trouwringen

De raaklijnen ('uitsteeksels') van het Levenspad in deze **trouwringen** symboliseren verleidingen die twee geliefden individueel of samen tegenkomen bij scherpe bochten in de weg. Als ze alle bochten weten te passeren zonder aan de verleidingen toe te geven zullen ze uiteindelijk samen oud worden in geluk en harmonie. De 'spikkels' die de edelsmid om het levenspaddesign heeft aangebracht, symboliseren de onzichtbare *manidoo*, de voor het mensenoog vaak onzichtbare energie die zich rondom ons - en in en rond alle levende dingen in de natuur - beweegt.



Edelsmid Zhaawano heeft het levenswegsymbool in deze trouwringen afgeleid van een diagram van de *Midewiwin*, een filosofisch/religieus genootschap dat al duizenden jaren een centrale rol vervult binnen de traditionele Anishinaabe- samenleving. Het oorspronkelijke teken komt voor als petroglyef in afgelegen rotsformaties aan de noordzijde van de Grote Meren, en als inscriptie op eeuwenoud berkenbasten perkament, sinds mensenheugenis door priesters van de Midewiwin bewaard. Het teken symboliseert de grillige levensloop van de mens van geboorte tot ouderdom. Het gaat om een heilig, informatief symbool dat de mensheid voorhoudt dat het leiden van een integer leven hen een goed, gelukkig en lang leven zal opleveren; en – aan het eind – probleemloze toelating tot het Geestenrijk.

De rode kleur van de buitenzijden van de trouwringen staat symbool voor de *Warrior Road* (weg van de krijger). Dit thema wordt extra benadrukt door de met palladiumwitgoud ingelegde symbolen aan de binnenzijde van beide trouwringen, de pootafdruk van een wolf (in de herenring) en van een lynx (in de damesring): deze vertegenwoordigen totemdieren die van oudsher als symbolen van het krijgersdoodem (defensie) gelden.

ZhaawanArt® trouwringen & bruidssieraden

Handgesmeed eigentijds design / geïnspireerd door eeuwenoude tradities...



Carl Ray: 'Lynx'

De Ojibwe Anishinaabeg zijn sociaal onderverdeeld in enkele tientallen clans die genoemd zijn naar een totemistisch dier-, vogel- of vissoort. Zo'n soort, door sommigen als een mythische voorouder beschouwd, wordt een *doodem* genoemd (hiervan is het woord totem afgeleid!). Ongeveer vijfhonderd jaar geleden bestonden er 5 totems, tegenwoordig zijn er 23 bekend. De vijf oorspronkelijke *doodeminan* of totemdieren, te weten Kraanvogel, Beer, Marter, Meerval en Bijtschildpad, stammen volgens het traditionele geloof van Zhaawano's voorouders af van vijf mysterieuze *aadizookanaag* ('grootvaders') die uit de golven het Michiganmeer tevoorschijn kwamen, en die de Ojibweg de principes en deugden bijbrachten van *Leiderschap* (Kraanvogel), *Defensie* (Beer), *Voeding* (Marter), *Educatie* (Meerval) en *Geneeskunde* (Schildpad). (Later kwamen er nog meer diertotems bij, die als subtotems beschouwd kunnen worden.)

Deze legendarische gebeurtenis ligt aan de basis van de sociale structuur en regeringssystemen zoals die tot op de dag van vandaag bestaan. Men koos bewust de *awesi'ag* (dieren) uit om deze principes te vertegenwoordigen, omdat dieren in harmonie leven met de wetten van de natuur en zich aldus oudere, wijze broeders tonen die de mensen veel kunnen leren.



Lloud Kakepetum: "The Hunter"



Trouwringen: The Way of the Warrior © Unieke Trouwringen

Ma'iingan de wolf en **Biziw** de lynx vertegenwoordigen, samen met **Makwa** de beer, het krijgerstotem. Alle drie zijn totemische symbolen van *defensie*; alle drie staan ze bekend als de sterkste beschermgeest die een krijger zich kan wensen. **Ma'iingan**, de onverschrokken krijger met zijn grijze vacht staat voor doorzettingsvermogen en bescherming; **Biziw**, de zilverkleurige, solitaire besluiper, toont de mensen zielskracht en vastberadenheid. Zij die via geboorte tot een van deze *doodemag* (totemclans) behoren, worden geacht de waarden en karaktereigenschappen van deze formidabele jagers na te streven en er op een bewuste manier naar te leven; hun levensloop wordt er zelfs diepgaand door beïnvloed!



Krijgers worden traditioneel niet beschouwd als mensen die per se een oorlogszuchtige aard hebben; integendeel, hun taak is in de eerste plaats defensief van aard. In tegenstelling tot leiders, die zich in de voorhoede ophouden, beweegt een krijger zich per definitie in de achterhoede, m.a.w.: hij of zij beschermt het eigen volk, gemeenschap of gezin.



Carl Ray: Wolf

Krijgers kunnen zowel man als vrouw zijn. Een krijger vergiet niet per definitie bloed van andere mensen, maar is eerder iemand die staat voor een idee of principe. Doktoren zijn krijgers omdat ze ziektes bestrijden; leraren zijn krijgers omdat ze onwetendheid bestrijden. Een advocaat of actievoerder die voor de rechten van zijn of haar volk opkomt, of bijvoorbeeld een verpleegster, verloskundige of een welzijnswerker die zich onderscheidt door wezenlijke hulp te bieden in een achterstandgebied: ook zij kunnen door hun volk beschouwd worden als *ogichidaag*: 'warriors'. Iedereen kan een krijger zijn, door voor de gemeenschap of individuen of voor ideeën op te komen en volgens een morele gedragscode te handelen, kortom: door te doen wat gedaan moet worden om de omgeving en de samenleving te beschermen en vooruit te helpen.



Het is deze bovenbeschreven *krijgerscode* die de edelsmid in de trouwringen, met aan de buitenzijde de levensweg en aan de binnenzijde de symbolen van de wolf en de lynx, heeft willen uitbeelden. Oók binnen een goed huwelijk of tussen twee mensen die samen op het Levenspad reizen staan immers deugden als zielskracht, vastberadenheid en opofferingsgezindheid, en het opkomen voor elkaar en het nageslacht centraal...



ZhaawanArt® trouwringen & bruidssieraden

Handgesmeed eigentijds design / geïnspireerd door eeuwenoude tradities...



© Unieke Trouwringen

Prijsindicatie per ring*:

v.a. € 1.050,=

(14 karaats roodgoud met een binnenkant van 14 karaats geelgoud, zonder inlegwerk van 14 karaats palladiumwitgoud in de binnenzijde);

v.a. € 1.120,=

(14 karaats roodgoud met een binnenkant van 14 karaats geelgoud, met inlegwerk van 14 karaats palladiumwitgoud in de binnenzijde).

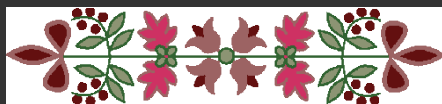
Genoemde prijzen van de trouwringen zijn richtprijzen en afhankelijk van ringmaat, speciale wensen van de klant en edelmetaalcoersen op het moment van inkoop. Genoemde prijzen zijn altijd exclusief verpakking -en portokosten.

Over de actuele prijs van deze trouwringen kunt u zich desgewenst telefonisch, per fax, per e-mail of d.m.v. het [contactformulier](#) altijd nader laten informeren.

ZhaawanArt® trouwringen & bruidssieraden

Handgesmeed eigentijds design / geïnspireerd door eeuwenoude tradities...

Het in de op deze pagina getoonde trouwringen verwerkte *geelgoud* bestaat uit een legering die warmer van kleur is dan doorsnee geelgoud van 14 karaat. [Palladiumwitgoud](#) is een legering van fijnoud met palladium, een grijs platinametaal.



Heeft u nog vragen? Aarzel niet, u kunt altijd bij ons terecht...

Zhaawano Giizhik

La Mesa Verde Studio
Warffum
Nederland

info@unieketrouwringen.nl

Tel./fax (0031) (0)59542505



Chris Angeconeb: 'Wolf Hunting In Winter'

[TERUG NAAR DE WEBSITE](#)