



## ZhaawanArt® trouwringen & bruidssieraden

Handgesmeed eigentijds design / geïnspireerd door eeuwenoude tradities...



[TERUG NAAR DE VORIGE PAGINA](#)

Modelnummer 7-2-2

Prijs vanaf: € 720,= per ring

Trouwringensmid Zhaawano Giizhik beroept zich voor zijn ontwerpinspiratie doorgaans op de mondelinge en picturale overleveringen van zijn Ojibwe/Anishinaabe-voorouders, alsmede op de - van dezelfde overleveringen afgeleide - abstracte hedendaagse grafische kunst van de Canadese *Medicine Painters*; die meestal door niet-indiaanse mensen *Woodland* (of *Legend*) *Art* genoemd wordt. De hier getoonde trouwringen vormen een elegante mix van deze eeuwenoude magische wereld van het noordelijk woudgebied en het minimalisme van hedendaags sieraaddesign.



© Unieke Trouwringen

*De naam die de trouwringensmid deze multicolor gouden **trouwringen** toebedacht heeft is *ishpiming, nimishoomis idash nookomis niimi'idiwag*, wat 'in de lucht dansen mijn grootvader en grootmoeder' betekent. De elkaar aanvullende ontwerpen van zon en maan (en sterren) symboliseren de vereniging van twee wezens onder de beschutting van het heelal. Ook staan ze symbool voor een nieuw begin, en dragen in zich een belofte van warmte, licht, groei en bescherming. Maar bovenal herinneren ze ons eraan, hoezeer we allen zijn verbonden met (en gezegend door) het Grote Mysterie van het universum.*



*Het gematteerde, op eigentijdse wijze strak vormgegeven *inlay* mannenringdesign - opgebouwd uit een gematteerde 14 karaats palladiumwitgouden buitenring en een hoogglanzende zilveren binnenring - vertelt het verhaal van *Giizis*, de zon. Zhaawano's voorouders spraken over *Giizis* als *Hij Die Boven Alles Staat*, of *Grootvader van Alle Leven*.*

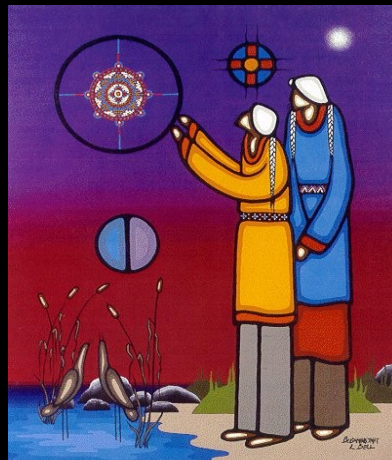


De links van de mannenring afgebeelde damesring, eveneens op moderne wijze uitgevoerd in gematteerd witgoud maar hier met een hoogglanzend roodgouden interieur, toont eveneens delicaat inlegwerk. Dit bestaat uit rood- en geelgoud en toont drie gedaantes van *Dibiki-giizis*, de nachtzon (maan), omringd door eveneens met roodgoud ingelegde stippen, die de sterren voorstellen. (Op de afbeelding is slechts de volle maan te zien, voorzien van vier stralen).



© Unieke Trouwringen

*Zhaawano's voorouders spraken over de nachtzon als Grootmoeder of de moeder van alle moeders, die het primaatschap van de vrouwen op aarde vertegenwoordigt, alsmede de voorname plek die de vrouw binnen de eigen gemeenschap en het gezin inneemt.*



Leland Bell



© Unieke Trouwringen

Op de mannenring (rechts op bovenstaande afbeelding) zijn drie afbeeldingen van de stralende zon zichtbaar, gemaakt van geelgouden inlegwerk dat subtiel in het witgouden oppervlak overloopt. Deze afbeeldingen zijn onderling verbonden door een enkele 'geesteslijn', die eveneens bestaat uit inlegwerk van geelgoud. Dit inlegwerk vertegenwoordigt de ontzagwekkende krachten van de zon, en diens vermogen *licht* te geven ten behoeve en geleide van alles wat leeft, en *warmte* voor de groei van alles wat ademt en bloeit.



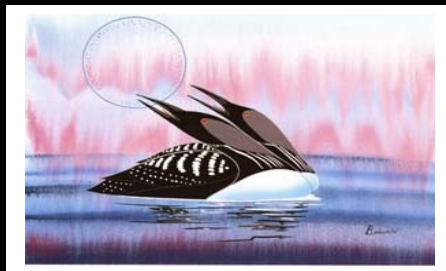
Roy Thomas

*De drie door een 'geesteslijn' met elkaar verbonden afbeeldingen van de zon onderscheiden de drie stadia of posities die hij gedurende zijn dagelijkse cyclus inneemt: waabanong, het oosten, alwaar hij opkomt; zhaawano-giizhig, de zuidelijke hemel, waarlangs hij zijn gewijde ritueel opvoert; en ningaabi'anong, het westen, waar de hij achter de bergen in de oceaan zinkt. "Iedere nieuwe dag danst Grootvader Zon zijn rituele dans van oost naar west, en waar Hij Zijn licht geeft en terugtrekt, antwoorden de bloemen, de bomen, de grassen en het fruit van Moeder Aarde op uitbundige wijze en zonder voorbehoud. Het is aldus dat de cirkel van geboorte, bederf en wedergeboorte ongebroken blijft."*



© Unieke Trouwringen

De grijsgematteerde afwerking van het 14 karaats palladiumwitgouden oppervlak van de mannenring (links op de afbeelding) symboliseert de loodgrijze deken van droefgeestigheid die het land nog bedekt wanneer de heerschappij van *Biboon* - de Geest van de Winter - afloopt; de fraai contrasterende geelgouden zonnen daarentegen verwijzen naar de beloftevolle komst van *Ziigwan*, de Geest van de Lente. De hoogglanzende witte kleur van het zilveren binnenste van de ring refereert aan het heldere licht van de zonsopgang in het oosten, het begin van iedere nieuwe dag. Echter, de ring kan ook uitgevoerd worden met een roodgouden in plaats van zilveren binnenring; deze verwijst dan naar de rode gloed van de zonsondergang in het westen.



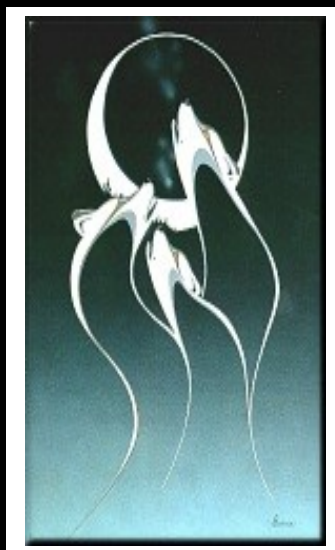
Rick Beaver





© Unieke Trouwringen

**De** palladiumwitgouden damesring (links op bovenstaande foto) bevat drie roodgouden afbeeldingen van de maandelijke schijngestalten, of fases van de maan: een *giizis bajishkiwine* (maansikkel, een maan met puntige hoorns), een *abitaawaasige* (halve maan) - hetgeen aangeeft dat ze in haar eerste of laatste kwartier is - en een *giizis waawiyezi* (volle maan; op de foto afgebeeld als een soort stralende zon). Alleen de laatste is op de foto zichtbaar.



Rick Beaver



© Unieke Trouwringen

*De maansikkel en de halve maan zijn met behulp van subtiel aangebracht geelgoud inlegwerk als door een mysterieuze gloed omgeven; de volle maan toont haar hoedanigheid als 'nachtzon' in de vorm van vier stralen.*



Norval Morrisseau / Miskwaabik Animikii



Rick Beaver

*Het palladiumwitgoud van de buitenkant van de damesring staat voor het rustgevende witte schijnsel van de maan in de nacht. De 'geesteslijn' die de drie manen verbindt bestaat uit inlegwerk van roodgoud, wat een prachtig subtiel contrast oplevert met het matte palladiumwitgoud van de ringscheen. Stippen van roodgoud,*



die de sterren voorstellen of de *wiigiwaaman* (wigwam's) van de Luchtgeesten, begeleiden de drie maanfiguren.



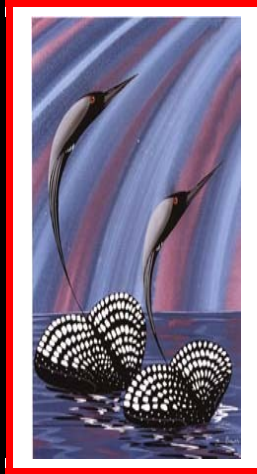
© Unieke Trouwringen

**H**et hoogglanzende roodgoud aan de binnenkant van de damesring, tenslotte, verwijst naar de vlamme gloed van *naanaate*, het noorderlicht. Dit natuurverschijnsel, ook wel *niimidiwag* ('zij die dansen') genoemd, werd door Zhaawano's voorouders geassocieerd met - en om die reden geïnterpreteerd als - de kampvuren die de grootvaders 's winters lieten branden om warm te blijven, of met grootvaders die dansen met fakkels in hun handen: het schijnsel van *naanaate* kan sinds mensenheugenis waargenomen worden in de noordelijke luchten, soms helder, soms zwak. Maar ook is rood symbolisch voor de warme gloed van de zonsondergang in het westen; het is de tijd dat de nacht weldra zijn intrede doet, en Grootmoeder Maan weer opkomt om over haar kinderen en kleinkinderen op aarde te waken...



'Naanaate'





Rick Beaver

*Waasnode, waasnode  
Miskwi-giizhig, miskwi-giizhig.*

*(Het Noorderlicht, het Noorderlicht,  
Bloedrood was de lucht, bloedrood was de lucht)*

*(Archaïsch Anishinaabe-krijgslied uit Ontario)*

De bandwijdte van de trouwringen is 7mm.

Het in de trouwringen gebruikte witgoud bestaat uit puur goud en palladium, hetgeen een grijs-wit platinametaal is. Er zit dus geen nikkel in.



Ayla Bouvette



© Unieke Trouwringen

Prijsindicatie\* van  
herenring:

€ 720,=

(geoxideerde en gematteerde 14 karaats  
**palladium**witgouden buitenring,  
met inlegwerk van geelgoud; 1e gehalte  
**zilveren** binnenring);

€ 910,=

(alternatief 1: als bovenstaande,  
maar dan met hooggeglansde binnenring  
van 14 karaats **palladium**witgoud);

€ 800,=

(geoxideerde en gematteerde 14 karaats  
**palladium**witgouden buitenring,  
met inlegwerk van geelgoud; 14 karaats  
hooggeglansde roodgouden  
binnenring);



Prijsindicatie\* van  
damesring:

€ 840,=

(14 karaats geoxideerde en gematteerde  
**palladium**witgoud met inlegwerk  
van rood- en geelgoud; 14 karaats  
hooggeglansde roodgouden binnenring).

\*Genoemde prijzen zijn indicatief en afhankelijk van ringmaat, speciale wensen van de klant en de actuele edelmetalkoersen. Genoemde prijzen zijn altijd exclusief verpakkings -en portokosten.

De hierboven afgebeelde ringen zijn uitgevoerd in een 'regular fit' kwaliteit, d.w.z. voorzien van een vlakke binnenzijde. Wilt u weten wat dezelfde ringen in een 'comfort fit' uitvoering kosten -dus in een zwaardere en extra luxe uitvoering voorzien van een bolvormige binnenzijde - neemt u dan contact op met de edelsmid.

Over een juiste prijs van een trouwringmodel kunt u zich desgewenst telefonisch, per fax, per e-mail of d.m.v. het [contactformulier](#) altijd nader laten informeren.

[info@unieketrouwringen.nl](mailto:info@unieketrouwringen.nl)

Tel./fax (0031) (0)595425059



Leland Bell

[TERUG NAAR DE WEBSITE](#)