ZhaawanArt® trouwringen & *bruidssieraden*

Handgesmeed eigentijds design / geïnspireerd door eeuwenoude tradities…

TERUG NAAR DE VORIGE PAGINA

Modelnummer trouwringen 7-8-1

Prijs vanaf: € 1018,= per ring

Kleur, beweging en dynamiek gevangen binnen heldere lijnen en strakke kaders; het verraadt onmiskenbaar de stilistische hand van edelsmid-vormgever Jaawano Giijik. Bij het ontwerpen van deze gelaagde **trouwringen** heeft edelsmid Zhaawano zich laten inspireren door de levensenergie die ons omringt en voortdurend in beweging is. Het design van de trouwringen bestaat uit een dramatisch contrasterende combinatie van twee kleuren goud en (geoxideerd) zilver, en toont de geometrisch gestileerde afbeeldingen van een vlinder en haviksveer.

Zowel het design als de titel van de trouwringen, *n'zaagi w'daa bimise* (“onze liefde zal een vlucht nemen”) tonen de vlinder en de havik als metaforen van de kosmische energie; tevens is sprake van een verwijzing naar de levendige chemie die tussen twee mensen bestaat, die met hun gehele hart en ziel van elkaar houden.

De 10 mm brede **trouwringen** zijn gemaakt met de *overlay*-techniek – wat wil zeggen dat de ringschenen uit twee lagen edelmetaal bestaan die op elkaar zijn gesoldeerd, en waarvan de bovenste laag met een figuurzaag is opengewerkt. De uitgezaagde patronen in de bovenlaag – die uit 14 karaats geelgoud bestaat – zijn ingelegd met de gestileerde, in roodgoud uitgevoerde afbeeldingen van een vlinder en een veer. De onderste laag – die eigenlijk de binnenzijde van de trouwring is – is gemaakt van 1e gehalte zilver. Het geoxideerde zilver van de contourlijnen rondom vlinder- en veerdesign, tenslotte, levert een fantastisch contrast op met de warme goudkleuren van de ringschenen.

De roodgouden veer waarmee beide **trouwringen** zijn ingelegd verwijst naar *Gekek* de havik, die bij de indiaanse voorouders van de edelsmid symbool stond voor overzicht, visie en bedachtzaamheid. Het eveneens met roodgoud ingelegde symbool van *Menengwaa* (de vlinder) symboliseert dartelheid, geluk en metamorfose.

De havik en de vlinder: twee uitersten in de wereld van de gevleugelden. Deze zinnebeelden van respectievelijk kracht, volharding en visie tegenover speelsheid, kwetsbaarheid en gedaanteverandering, vertegenwoordigen de liefde tussen twee mensen, en benadrukken het serieuze en tevens speelse, het oneindige en tegelijkertijd sterfelijke karakter ervan. Maar beide symbolen vullen elkaar ook aan. Eenmaal bijeengebracht drukken ze hoop uit, en vertegenwoordigen ze begrippen als vernieuwing en transformatie. Zowel de havik als de vlinder komen voort uit de donkere wereld van het onbekende en verschaffen de natuur en de mensen licht, visie en optimisme.

ZhaawanArt® trouwringen & *bruidssieraden*

Handgesmeed eigentijds design / geïnspireerd door eeuwenoude tradities…

Eddie Cobiness: Hawk Couple

Gekek de havik staat in de traditie van de *Ojibwe Anishinaabeg* voor deugden als vooruitziendheid, bedachtzaamheid en volharding. Van oudsher wordt hij beschouwd als een geestesboodschapper van *Gichi-Manidoo* (het Grote Mysterie) en een machtige beschermgeest van veel mensen. Gekek geeft aan twee geliefden die samen het Levenspad bewandelen visie en een scherpe blik. Gekek leert hen in evenwicht te leven met elkaar en hun omgeving.

ZhaawanArt® trouwringen & *bruidssieraden*

Handgesmeed eigentijds design / geïnspireerd door eeuwenoude tradities…

Eddie Cobiness

De schoonheid van de vlinder en de kracht en visie van de havik komen samen in deze trouwringen van de hand van edelsmid Zhaawano Giizhk...

Menengwaa, de vlinder, wordt wel het favoriete symbool van Gichi-Manidoo (het Grote Mysterie, de Schepper) genoemd. Dit kleurige en dartele wezen vertegenwoordigt dan ook deugden als onschuld en (kinderlijke) blijdschap. Maar Menengwaa vertegenwoordigt ook een meer mystieke betekenis: die van een *manidoo* (geest of letterlijk: mysterie) die symbool staat voor de krachten van transformatie en regeneratie (hergeboorte). Sedert mensenheugenis immers verbaast Menengwaa de mensen met zijn totale metamorfose van rups tot gekleurde fladderaar, en hij geldt daarom als universeel symbool van verandering, leven en hoop. Iedereen die wel eens heeft meegemaakt dat een vlinder op arm of schouder neerstreek, kent de sensatie van vreugde en schoonheid die door deze ervaring wordt opgeroepen. Als het warme en pluizige wezen dat zichzelf in zijn beschermende cocon weeft, verschijnt Menengwaa vanuit het duister in het licht van de grote wereld om zijn vriendelijke en tedere schoonheid met ons mensen te delen. Zo bekeken vertegenwoordigt *Menengwaa* misschien wel de grootste mystieke en symbolische kracht van alle mysteries die ons in de natuur omringen...

Norval Morrisseau / Miskwaabik Aninimikii: 'Children See Dreams'

ZhaawanArt® trouwringen & *bruidssieraden*

Handgesmeed eigentijds design / geïnspireerd door eeuwenoude tradities…

Prijsindicatie* per ring:

(10 mm brede, 14k. warmgeelgouden band met roodgouden inlegwerk (**sic**):)	€ **1018,=**
(10 mm brede, 14k. rood- of roségouden band met warmgeelgouden inleg:)	€ **1018,=**
(10 mm brede, 14k witgouden band met rood- of warmgeelgouden inlegwerk:)	€ **1100,=**
(10 mm brede, 14k. palladiumwitgouden band met rood- of warmgeelgouden inlegwerk:)	€ **1145,=**

ZhaawanArt® trouwringen & *bruidssieraden*

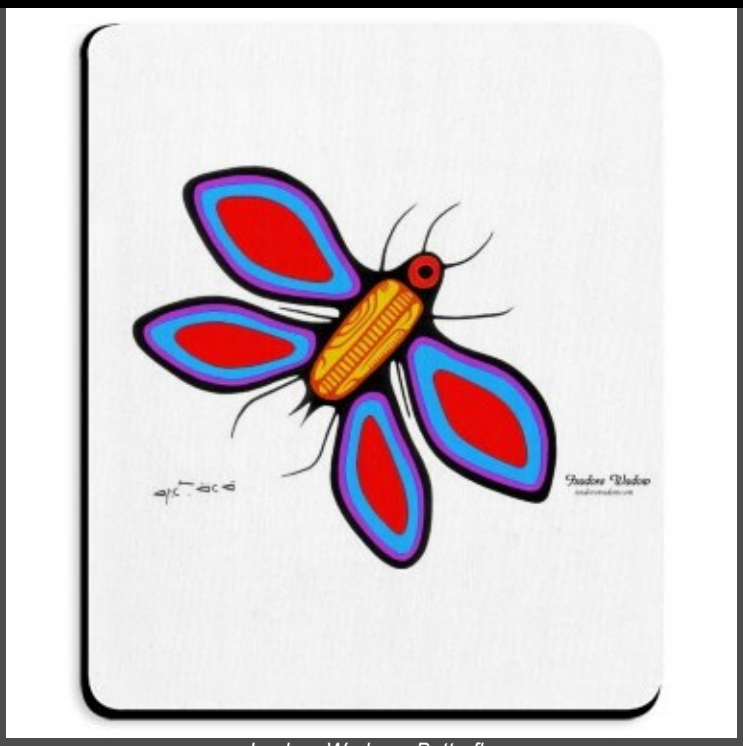
Handgesmeed eigentijds design / geïnspireerd door eeuwenoude tradities…

*Genoemde prijzen zijn richtprijzen en afhankelijk van ringmaat, speciale wensen van de klant en de actuele edelmetaalkoersen. Genoemde prijzen zijn altijd exclusief verpakkings -en portokosten.

De getoonde trouwringen zijn 10 mm breed. De breedte van de ringen is facultatief. Ze kunnen tot 12 mm breed gemaakt worden. Vraag de edelsmid naar de mogelijkheden.

Het in de op deze pagina getoonde trouwringen verwerkte geelgoud bestaat uit een legering die warmer van kleur is dan doorsnee geelgoud van 14 karaat.

Meer informatie?



Isadore Wadow - Butterfly

La Mesa Verde Studio

Tel. (0031) (0)595425059

Info@unieketrouwringen.nl

TERUG NAAR DE WEBSITE